

# Quae est ista

FWV 63

César Franck (1822-1890)

Quasi largo

Soprano

Alto

Ténor

Basse

ORGUE

*p*

Quae est i-sta, quae est i-sta quae pro-gre-di-

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an organ part. The organ part begins with a rhythmic pattern of eighth notes. The Tenor part has lyrics starting with 'Quae est i-sta, quae est i-sta quae pro-gre-di-'. The tempo is marked 'Quasi largo'.

5

Soprano

Alto

Ténor

Basse

*p*

- tur, qua-si au-ro ra con-sur - gens, quae est i-sta quae pro - gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The organ part continues with a similar rhythmic pattern. The Tenor part has lyrics: '- tur, qua-si au-ro ra con-sur - gens, quae est i-sta quae pro - gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-'. The organ part has a dynamic marking of *p*.

8

Soprano

Alto

Ténor

Basse

*p*

- sur - gens. Quae est i-

Quae est i-sta, quae est i-sta quae pro-gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-sur-

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The organ part has a dynamic marking of *p*. The Tenor part has lyrics: '- sur - gens. Quae est i-'. The organ part has a dynamic marking of *p*. The system concludes with the lyrics: 'Quae est i-sta, quae est i-sta quae pro-gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-sur-'. The organ part has a dynamic marking of *p*.

11

8 - sta pul-chra ut lu-na e-le-cta ut sol, pul-chra ut lu-na e-  
 - gens, pul-chra ut lu-na, e-le-cta ut sol, pul-chra ut lu-na, e-

14

*p* Quae est i-sta, quae est i-sta, quae pro-gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-sur-gens, quae est  
*p* Quae est i - sta quae pro-gre - di-tur, quae est i - sta quae  
 8 - le - cta ut sol, quae est i - sta quae pro-gre - di-tur, quae est i - sta quae  
*p* - le - cta ut sol, quae est i - sta quae pro-gre - di-tur, quae est i - sta quae

18

i - sta, quae pro-gre-di-tur, qua-si au-ro ra con-sur-gens,  
 pro - gre - di - tur, qua-si au-ro ra con-sur-gens,  
 8 pro - gre - di - tur, qua-si au-ro ra con-sur-gens, ter-ri-bi-lis, ter-ri-bi-  
 pro - gre - di - tur, qua-si au-ro ra con-sur-gens, ter-ri-bi-lis, ter-ri-bi-



31 *ORGUE*

sta,  
sta,  
sta,

sol. Po - su-it rex di-a - de-ma re - gni in

*Maestoso*  
**SOLO**

37

in ca pi - te e - jus.  
in ca pi - te e - jus.  
in ca pi - te e - jus.

ca - pi - te e - jus, in ca pi - te e - jus.

*pp* **TUTTI**

43 *Maestoso non troppo lento*

Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Tu lae-

**SOLO**

52

ti - ti - a I - sra - el, Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no -

60

*ff* TUTTI  
Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Tu lae - ti - ti - a I - sra -

*ff* TUTTI  
Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Tu lae - ti - ti - a I - sra -

*ff* TUTTI  
- stri Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Tu lae - ti - ti - a I - sra -

*ff* TUTTI  
Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Tu lae - ti - ti - a I - sra -

68

el, Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no - stri

el, Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no - stri

el, Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no - stri Tu glo - ri -

el, Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no - stri

76 *ff* TUTTI *TUTTI* *dolce con anima*

Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem. Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Ma - ri - a Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Ma - ri - a

Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Ma - ri - a

84 *pp* TUTTI *pp* TUTTI *pp* TUTTI *SOLO*

Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, do - mi - na - re no - stri, Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Tu et fi - li - us Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Tu et fi - li - us

Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Ma - ri - a do - mi - na - re no - stri, Tu et fi - li - us

91 *TUTTI* *TUTTI* *SOLO* *TUTTI*

Tu et fi - li - us tu - us : Tu et fi - li - us tu - us : tu - us, Tu et fi - li - us tu - us, in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um Tu et fi - li - us tu - us, in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um

Tu et fi - li - us tu - us, in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um

99 *più f* TUTTI

*più f* TUTTI

no - strum, *più f* TUTTI

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum, in - ter - ce - de,

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum,

SOLO

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum,

107 TUTTI *cresc.*

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum, *cresc.*

TUTTI *cresc.*

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum, *cresc.*

TUTTI SOLO *cresc.* SOLO

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum, ad Do - mi - num De - um no - strum, (ad) *cresc.*

TUTTI *cresc.*

in - ter - ce - de ad Do - mi - num De - um no - strum,

113 *ff* *dim.* *rall.*

De - um no - strum, ad Do - mi - num De - um no - *dim.* *rall.*

De - um no - strum, ad Do - mi - num De - um no - *dim.* *rall.*

De - um no - strum, ad Do - mi - num De - um no - *dim.* *rall.*

De - um no - strum, ad Do - mi - num De - um no - *dim.* *rall.*

120 *quasi largo*

strum, o Ma-ri-a, o Ma - ri-a, do - mi-na-re no-stri, Tu et fi-li-us

125 *rall.*

ri - a, ad Do-mi-num De-um no - strum.  
 ri - a, ad Do-mi-num De-um no - strum.  
 ri - a, ad Do-mi-num De-um no - strum.

tu-us, in-ter-ce-de, in-ter - ce-de ad Do-mi-num De-um no - strum.